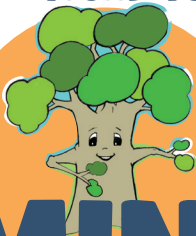


MACONDITO



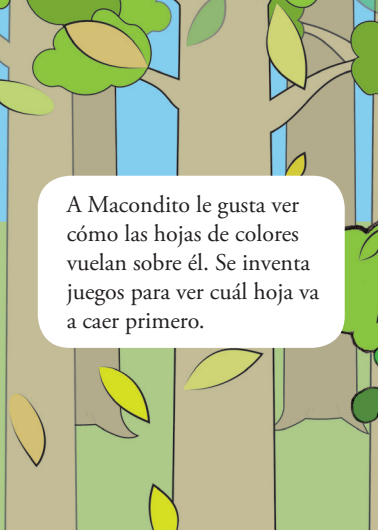
MINI

CUENTOS

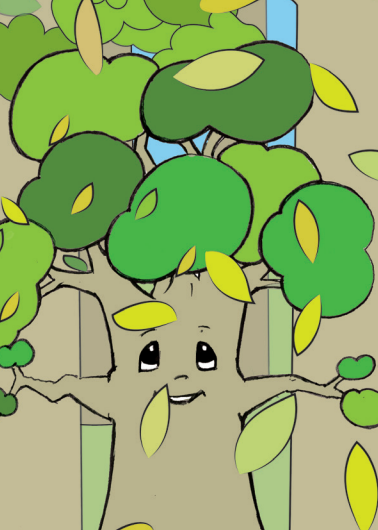
HUMBOLDT

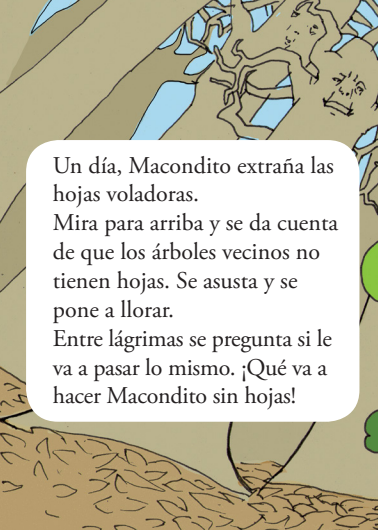
Dirección editorial y textos: Luz Helena Oviedo
Corrección de estilo: Ana María Rueda
Ilustraciones: Joselyn Gómez
Dirección de arte: Mauricio Ramírez

**MINI
CUENTOS
HUMBOLDT**

The background of the page is a stylized illustration of a forest. It features several vertical tree trunks in shades of brown and tan. The foliage is represented by various green leaves and clusters of leaves. Some leaves are bright green, while others are yellow or light green, suggesting an autumn setting. The overall style is simple and colorful, with clear outlines and flat colors.

A Macondito le gusta ver cómo las hojas de colores vuelan sobre él. Se inventa juegos para ver cuál hoja va a caer primero.



The background of the page is a stylized illustration of a tree with a human-like face. The face has a sad expression, with downturned lips and heavy eyelids. The tree's branches are brown and leafless, with some blue patches representing sky or water. The overall style is simple and illustrative.

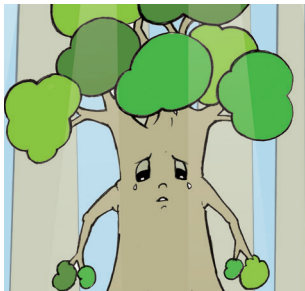
Un día, Macondito extraña las
hojas voladoras.

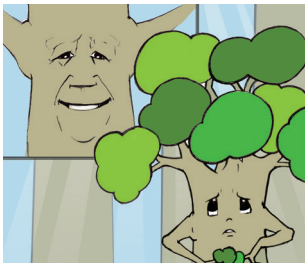
Mira para arriba y se da cuenta
de que los árboles vecinos no
tienen hojas. Se asusta y se
pone a llorar.

Entre lágrimas se pregunta si le
va a pasar lo mismo. ¡Qué va a
hacer Macondito sin hojas!



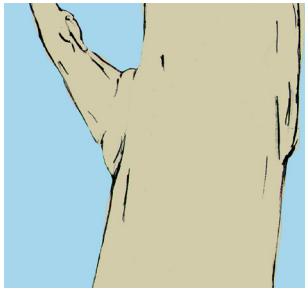
Los grandes árboles ya no le dan sombra y ahora los rayos del sol siguen derecho hasta donde él se encuentra, en la parte baja del bosque.





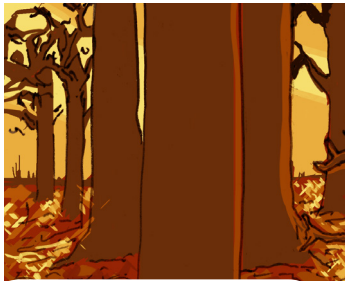
De repente, Macondito escucha una voz muy gruesa. Es un macondo que le habla desde lo alto. No te preocupes, le dice, vives en el bosque seco y pronto llegará la lluvia.

¿Ves mis grandes troncos? Así serás cuando crezcas y allí almacenarás el agua para poder vivir cuando llegue la época seca.





Con las primeras gotas de lluvia los colores explotarán nuevamente en este bosque. Volverán el verde, el naranja y el rojo.



Macondito se tranquiliza con las palabras de Macondo. Se limpia las lágrimas y ve que aún sin hojas su bosque seco es hermoso.





Más adelante, un contador de historias buscará inspiración en este árbol y los dos se volverán famosos.

